

Durata: ca 6 min. 30

Dorce V

per Violino e Violoncello

Peter Swinnen

1999

1 Andante 50

Violino non legato

Violoncello pizz. *pp* L.H. half stopped

7 *p*

15 *pp* *mp* *p* *pp* *p* L.H. ordinario

22 *pp* *ppp* *p*

27 *mp* *mp*

31 *p*

34 arco *mp* *p* flautando

37 *mp* *mf* *mp* saltato *f* L.H. half stopped *p*

40 *mf* *f* arco flautando

43 $5:4$ $5:4$ $5:4$ $5:4$ $5:4$ $5:4$

f *mp* *p* *mf*

46 $5:4$ $5:4$

f *mf* *f*

47 staccato

L.H. ordinario

sul tasto

13:8 13:8

48

13:8 *mf* 13:8

mf

49

13:8 *f* 13:8

f

50

ordinario

21:16 21:16

51

21:16 21:16

ff *f* *mf* *mp*

52 flautando sul pont.

mf sul pont.

13:8 13:8

$5:4$ $5:4$

53

13:8 13:8

mp $5:4$

54 13:8

p *mp*

5:4 *poco più*

55 flautando sul tasto
p L.H. half stopped

mf *poco più*

56 *mp*

57 *p* *mf*

58 *mp*

59 *mpp*

60 sul tasto, ma poco troppo pressione del' arco
p L.H. half stopped

mf *ricochet* *mpp*

3:2 sul pont. sempre

62 *p*

63 *mpp*

64 *pp* 5:4 3:2 3:2

65 *ppp* 5:4 *pp* 5:4 *mpp* 5:4 *p* 5:4 *mpp* 3:2 *mf* 3:2

67 *poco pff* 5:4 *pp* 5:4 *ppp* 5:4 *pppp* 3:2 3:2

68 *pp* *L.H. half stopped* 3:2 *mf* 3:2

69 3:2 3:2 3:2

70 3:2 3:2 *ppp* 3:2 *pp* 3:2 *mp* 3:2

72 3:2 3:2 3:2 *mpp* 3:2 *p* 3:2

75 3:2 3:2 3:2 *pp* 3:2 3:2 *ppp* 3:2 *pppp* 3:2